

應用中日雙語學分學程計畫書

壹、計劃目的

本學程旨在培育跨領域文化溝通人才。讓文創學院之應中、應日兩系學生能學習專業課程，使其具有中日文化溝通能力。

貳、法源依據

依據「實踐大學跨領域學分學程暨微學程設置辦法」：各學程設置單位籌設學程時，應設學程負責人一名，統籌及辦理學程相關事務，並制訂計畫書，提送院務會議、教務會議，經審查通過後公告施行，修正時亦同。計畫書之內容，應載明：【學程名稱】、【設置宗旨】、【課程規劃】、【授課師資】、【應修科目、選修科目及應修學分總數】及【收費標準】。

參、計畫細節

一、 學程名稱：

應用中日雙語學分學程

二、 設置宗旨

本學程旨在結合中、日文化之基本知識與語言能力，以培養具備中日語言溝通、中日文化應用能力之專業人才。本學程培育學生具有以下專業就業能力：

1. 日語會話、閱讀能力
2. 中文教學、應用能力

三、 課程規劃：

為使申請應用中日雙語學分學程的學生，擁有準確操作中文與日文的基礎能力，特安排應用中文學系與應用日文學系合適課程共十二門，包含日文、日文會話、漢語語言學、華人文化與社會中日文學關係等課程，透過循序漸進的學習與引導，培養具備中日文化交流與溝通能力的學生。

四、 授課師資：

應用中文學系、應用日文學系專兼任教師。

五、 應修科目、選修科目及應修學分總數為 40 學分：

科目代碼	科目名稱	學分數		開課單位
		上學期	下學期	
601011	日文（一）	4		應日系
601021	日文（二）		4	應日系
601041	日語會話（一）	4		應日系
601051	日語會話（二）		4	應日系
602031	日文（三）	4		應日系
602041	日文（四）		4	應日系
602051	日語會話（三）	4		應日系
602061	日語會話（四）		4	應日系
593061	漢語語言學	2		應中系
592271	華人文化與社會	2		應中系
593141	華語口語表達		2	應中系
592361	中日文學關係		2	應中系
合計：40 學分				

六、 所需資源之安排：

依本校相關辦法辦理。

七、 行政管理：

本學程由文化與創意學院應用中文學系、應用日文學系負責。

八、 招生名額：

招生名額上限為二十名。

九、 對外招生之報考資格或受理申請資格之規定及核可程序：

限於本校應中應日系學生，申請資格為入學前的國文成績相當於均標以上（新生），或前一年學業成績平均80分以上。由應用中文學系與應用日文學系兩系共同進行書審與面試。

十一、 其他特殊規定事項。

任何一門科目因曠課無法取得學分或學期成績低於 60 分者，取消本學程的資格，並不得再次申請。

本學程師資

姓名 職稱	所屬系所	專長	曾在本校開授課程
張榮焜 助理教授	應用中文學系	文字學 國文教學 儒學及先秦哲學 韻文	漢語語言學 文字學 聲韻學 實用中文寫作教學 文化創意產業專題研討
許如蘋 助理教授	應用中文學系	湯顯祖研究 楊慎詩學	詩選及習作(一)(二) 中國文學史(一)(二) 中日文學關係 紫微斗數
山下訓儀 助理教授	應用日文學系	日中比較文法 日中關係史 日本史 日本企業實務	日語會話 日本企業實務 日本歷史
金秀英 助理教授	應用日文學系	談話分析 會話教育 比較語言學 韓語教育	日文(一)(二) 日本文章選讀 日語語學概論 畢業專題製作
關口要 助理教授	應用日文學系	日語教學 認知語言學 中日語言比較	日語會話 創意原理
蔡亦竹 助理教授	應用日文學系	日本文化論 日本台灣比較民俗論 日本文創產業應用 台日文化交流事業	日文(一) 日語會話 日本文化概論
張郁雯 講師	應用日文學系	日本文學 言語教育	日文(一)(二) 日文翻譯 日語聽力訓練
王淑容 助理教授	應用日文學系	日語教學 日語語法 服務業日語 媒體日語聽解 口譯實技 跨文化傳播	日本文化概論 日語語法 日語聽力 日語閱讀 導覽解說日語 日本近代文學導讀